

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Большесудаченская средняя общеобразовательная школа»
Руднянского муниципального района
Волгоградской области

»
методического
учителей

ря 2017 г

«Согласовано»
Зам.директора по УВР
Панова А.Ю.
02 сентября 2017 г.



Рабочая программа учебного курса

«Русский язык»

для 11 класса

Составитель: учитель Гордеева Т.Н.

I. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа разработана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089), примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (издательство «Дрофа», 2007г.) и программы «Русский язык. 10-11 классы» авторы: А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой, М.: Просвещение, 2011 г., уровень обучения – базовый.

Рабочая программа по русскому языку в 11 классе реализуется на учебных занятиях (уроках) по учебно-методическому комплексу УМК А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (включен в Федеральный перечень УМК, рекомендованных к использованию в общеобразовательных учреждениях в 2017-2018 учебном году).

Русский язык как учебный предмет в старших классах по праву считается одним из важнейших, так как является основой развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой самореализации личности, развития способностей к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, он влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, социальная и профессиональная активность во многом определяют достижения человека во всех областях жизни, именно они способствуют социальной адаптации человека к изменяющимся условиям мира.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются

коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации углубления **деятельностного подхода** к изучению русского языка в старших классах.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании примерной программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию

лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Цели обучения русскому языку на базовом уровне

Курс русского языка в X-XI классах направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного под-ходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 68 часов. В том числе: в X классе – 34 часа, XI классе – 34 часа.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационные* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

II. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Заключительный этап изучения русского языка в школе на базовом уровне направлен на повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

III. Содержание учебного материала XI класс.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.

Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а

также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Система уроков	Дидакти- ческая модель обучения	Педаго- гические средства	Вид деятель- ности учащихся	Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения			Информацион- но- методическое обеспечение
					Компетенции			
					Учебно-познавательная		Информационн ая	
					Базовый уровень	Продвинутый уровень		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 часа)								
1	Язык и общество. Язык и культура. Цель: дать понятие о связи происхождения языка с	Объясни тельно- иллюстр ативная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивид уальная, группова я	Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого	Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого	Извлечение необходимой информации из источников	Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Методические

	возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке				общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение. (К) <i>Продуктивный</i>	осмысления текста. (К) <i>Творческий</i>	различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения	рекомендации к учебнику “Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи”. – М.: Просвещение, 2005
2	Язык и история народа. Цель: дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка, организовать самостоятельную работу учащихся с фрагментами статьи В. В. Лопатина и И. С. Улуханова из энциклопедии “Русский язык”	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста. (К) <i>Творческий</i>	Извлечение необходимой информации из источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения	Энциклопедия “Русский язык”. – М.: Аванта +, 1999
3	Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государ-		Извлечение необходимой информации из источников, умение	Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Методические рекомендации к

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Цель: дать понятие “мировой язык”, иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном; выявить значение функций русского языка как государственного и его функций в школьном изучении				ственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении Уметь толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. (К) <i>Продуктивный</i>		развернуто обосновывать суждения, давать определения	учебнику “Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи”. – М.: Просвещение, 2005
4	Активные процессы в современном русском языке. Цель: дать понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи”	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка. Уметь делать краткую запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора. (К) <i>Исследовательский</i>	Уметь готовить устное сообщение на предложенную тему по вопросам. (К) <i>Творческий</i>	Извлечение необходимой информации из текста, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст	Скворцов, Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи
ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ОРФОГРАФИЯ (4 часа)								
5	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии,	Репродуктивная	Практикум работа с книгой	Индивидуальная, фронталь	Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”,		Извлечение необходимой информации из	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах

	орфографии. Цель: повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографических трудностей		ная	“логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи. Уметь производить анализ орфографических трудностей. (Я) <i>Продуктивный</i>		источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)	
--	---	--	-----	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Цель: закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики	Репродуктивная	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Владение культурой речи, навыками редактирования	
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному	Репродуктивная	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской		Извлечение необходимой информации из источников, созданных в	Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах

	принципам русской орфографии. Цель: дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии				орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания. (Я) <i>Продуктивный</i>		различных знаковых системах (текст, таблица)	
8	Фонетический разбор. Цель: производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, фронтальная	Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. (Я) <i>Продуктивный</i>		Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ (6 часов)								
9	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Цель: повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, образительные возможности синонимов,		Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; владение навыками создания собственного текста	Горшков, А. И. Русская словесность. – М.: Просвещение, 1996

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

	изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов				Антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>			
10	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления. Цель: углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. (К) <i>Творческий</i>	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста	
11	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Цель: углубить представление об активном и пассивном словарном запасе;	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Уметь видеть изобразительные возможности данных	Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием данных групп лексики, готовить сообщения о значении, происхождении, употреблении конкретных слов.	Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто	Толковый, лексикологический, этимологический словари

	архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи				групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. (Я) , (К) <i>Продуктивный</i>	(К) <i>Творческий</i>	обосновывать суждения, создавать устный текст	
--	--	--	--	--	---	---------------------------------	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Русская фразеология. Цель: углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении. Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>		Владение культурой речи, навыками редактирования	Школьный фразеологический словарь
13	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Цель: закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	Знать строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора. Уметь пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор. (Я) Продуктивный	Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении. (К) <i>Творческий</i>	Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели	Лексические и фразеологические словари

14	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями. Цель: выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками	Репродуктивная	Контроль	Фронтальная	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (Я) <i>Продуктивный</i>		Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Сборник диктантов для 10–11 классов. – М., 1998
МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (3 часа)								

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
15	<p>Обобщающее повторение ранее изученного. Цель: закрепление понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Знать понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. (Я) <i>Исследовательский</i></p>		Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	
16	<p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Цель: совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами</p>	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	<p>Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. (Я) <i>Продуктивный</i></p>		Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	

17	Выразительные словообразовательные средства. Цель: совершенствовать навыки художественно-стилистика-ческого анализа изобразительно-выразительных свойств морфем	Поисков ая	Проблемные задания	Группов ая	Знать выразительные словообразовательные средства. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилистика-ческий анализ. (Я) <i>Исследовательский</i>	Уметь выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств. (К) <i>Исследовательский</i>	Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст	Тексты изучаемых художественных произведений
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (6 часов)								
18	Обобщающее повторение частей речи. Цель: обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. (Я) <i>Продуктивный</i>		Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)	
19	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Цель: закрепить навык морфологического разбора	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	Уметь производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание.		Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	

	знаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания				(Я) <i>Продуктивный</i>			
20	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Цель: самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Уметь использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности	Буланов, В. К. Трудные вопросы морфологии. – М., 1989
21–22	Обобщающее повторение орфографических норм. Цель: обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике. (Я) <i>Продуктивный</i>		Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	
23	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Цель: выявить уровень владения орфографическими,	Репродуктивная	Контроль	Фронтальная	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (Я) <i>Продуктивный</i>		Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	Сборник диктантов для 10–11 классов. – М., 1998

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	пунктуационными, лексико-грамматическими навыками							
РЕЧЬ, ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ (6 часов)								
24	Язык и речь. Основные требования к речи. Цель: дать понятие об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	Знать об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. Уметь применять их в собственной речи. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>	Уметь отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ (К) <i>Творческий</i>	Использование КТ для систематизации информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности	Использование материалов из курса “Правильно ли мы говорим? (Культура устной речи.)”
25	Текст, его строение. Типы речи. Цель: углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описании, рассуждении; производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>	Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное. (К) <i>Творческий</i>	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста	
26–27	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация Цель: дать представление	Репродуктивная	Практикум	Индивидуальная, групповая	Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок,		Владение навыками редактирования текста, создания	

	об основных видах преобразования текста, познакомить с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов				реферата, аннотации. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать. (Я), (К) <i>Продуктивный</i>		собственного текста	
28– 29	Функциональные стили речи. Цель: углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публи-	Поисков ая	Проблем ные задания	Группов ая	Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их		Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного сти-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	цистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах, стилиевых особенностях				общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилиевых особенностях. Уметь определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ. (Я), (К) <i>Исследовательский</i>		лей, понимание их специфики	

30	<p>Назначение, стилевые признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи. Цель: углубить представление о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи, ознакомиться с материалами учебника и изложить их в виде тезисов (устно и письменно)</p>	Объяснительно-иллюстративная	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи. Уметь излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов. (Я), (К) <i>Продуктивный</i></p>		Передача содержания информации адекватно поставленной цели		
НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ (3 часа)									
31	<p>Лексика научного стиля. Цель: познакомиться с основными словарными пластами научного стиля, научиться разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей. (Я), (К) <i>Исследовательский</i></p>	<p>Уметь производить речеведческий анализ текстов научного стиля речи с точки зрения лексики. (Я) <i>Исследовательский</i></p>	Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с текстами научного и художественного стилей	Справочная литература по научному стилю речи	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
32	<p>Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Цель: исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии</p>	Поисковая	Проблемные задания	Групповая	<p>Уметь исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии. (Я), (К) <i>Исследовательский</i></p>		Владение такими видами публичных выступление, как диалог, дискуссия, следование этическим нормам и правилам их ведения	
33–34	<p>Изложение с элементами комплексного анализа текста. Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа</p>	Поисковая	Проблемные задания, работа с книгой	Индивидуальная	<p>Уметь подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста. (К), (ЛС) <i>Творческий</i></p>	<p>Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. (К), (ЛС) <i>Творческий</i></p>	Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста	Рыбченкова, Л. М. Тексты для изложений. – М., 1999 (с. 140–142)